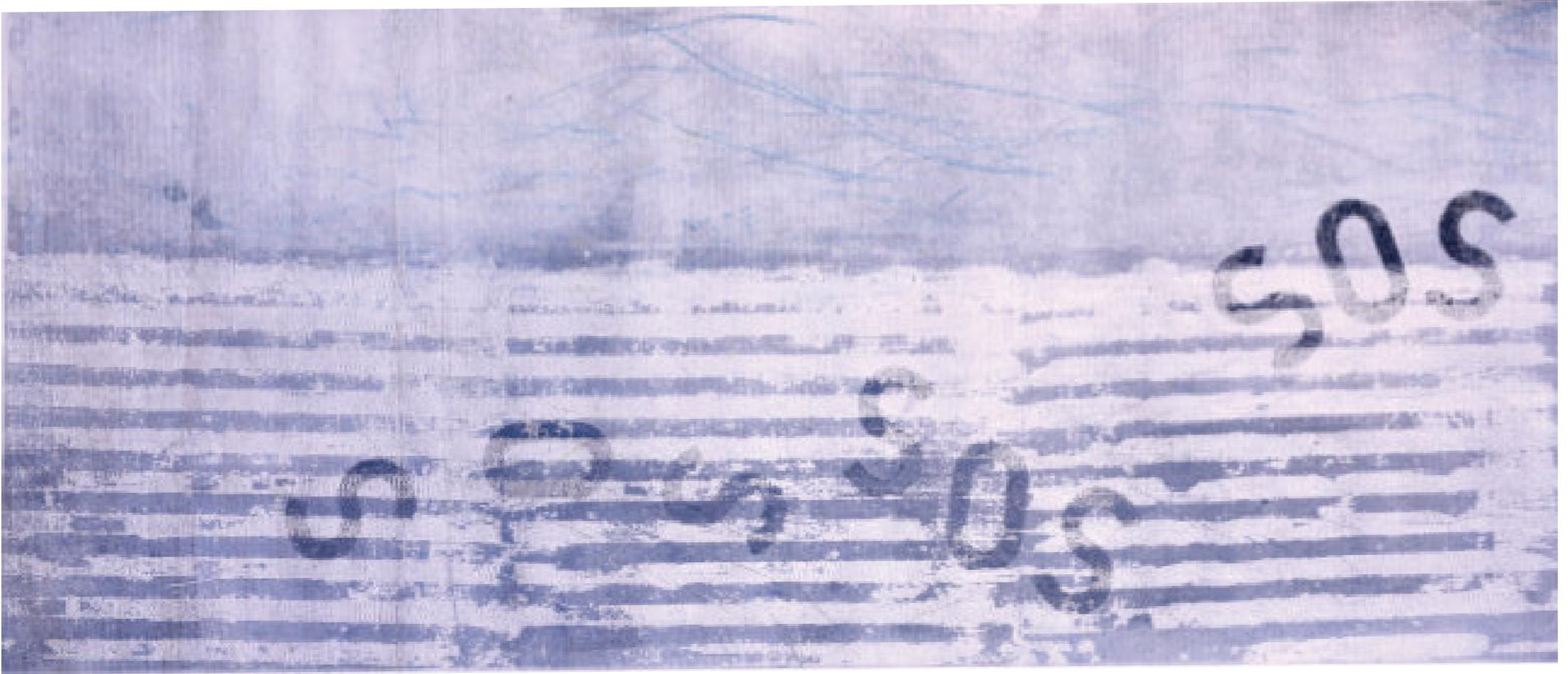


Alles im Fluß?



Ein Projekt mit Plastikmüll aus dem Meer
von Astrid Meiners-Heithausen

Sie finden im Folgenden 22 druckgraphische Arbeiten, die mit Plastikmüll aus dem Meer erstellt wurden. Hier wurde mit dem gefundenen Material eine Druckplatte erstellt, indem entweder direkt mit dem Material gedruckt wurde oder aber das Material als Schablone für eine Füllmasse verwendet wurde. Fundstücke wie Seile, Netze, Schnur, Kunststoffmatten und Folie wurden verwendet.

Ich arbeite gerne mit Strukturen und Schichtungen; da bietet die künstlerische Druckgraphik ein weites Feld - zum Beispiel die Collagraphie, Monotypie oder die Kombination aus verschiedenen Techniken hier experimenteller Druck genannt.



Eis - Collagraphie - 59 cm x 88 cm



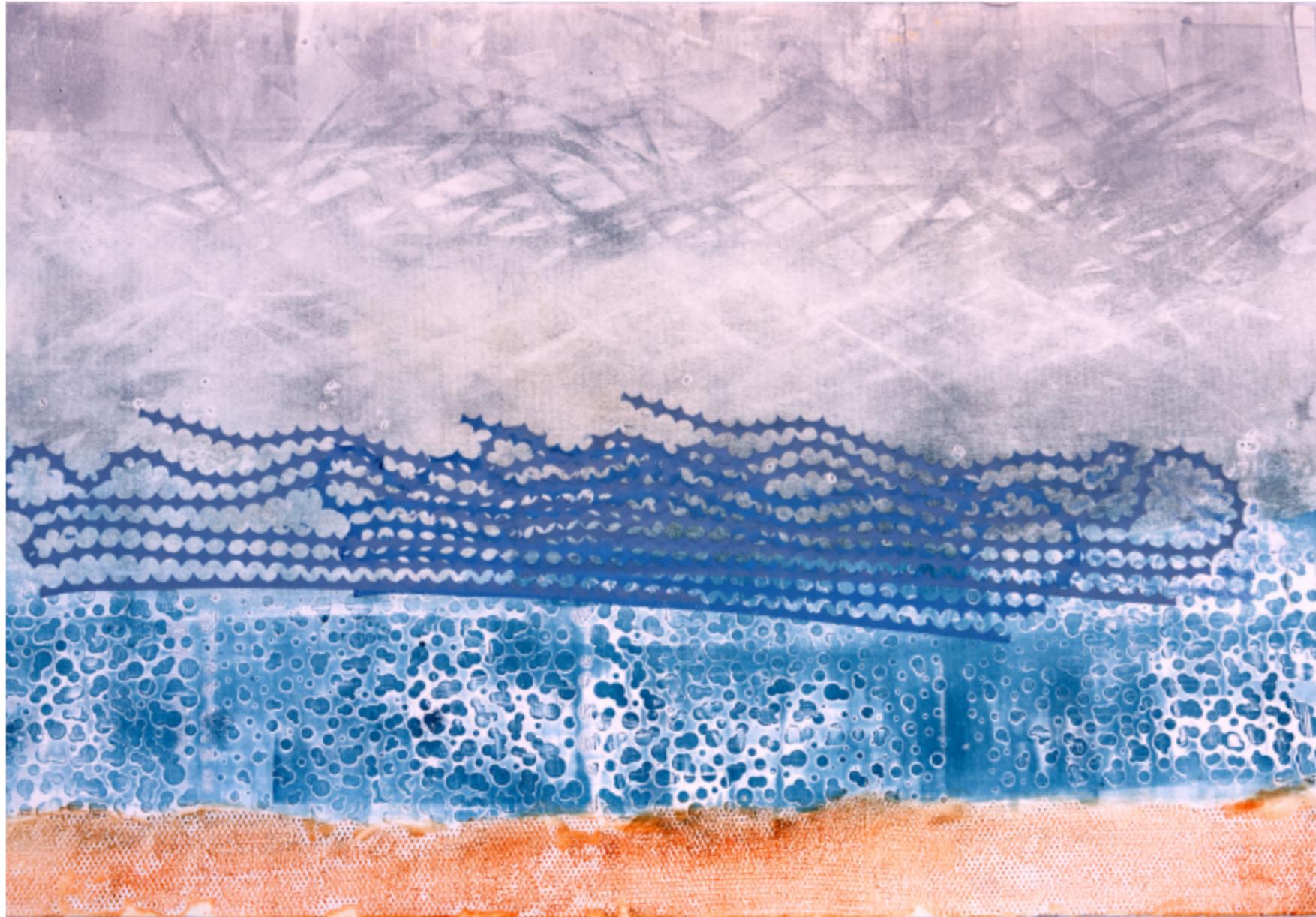
Sichtweite - Collagraphie - 69 cm x 111 cm



verstrickt - Carborundum - 67 cm x 107 cm

MEER
Collagraphie
50 cm x 118 cm

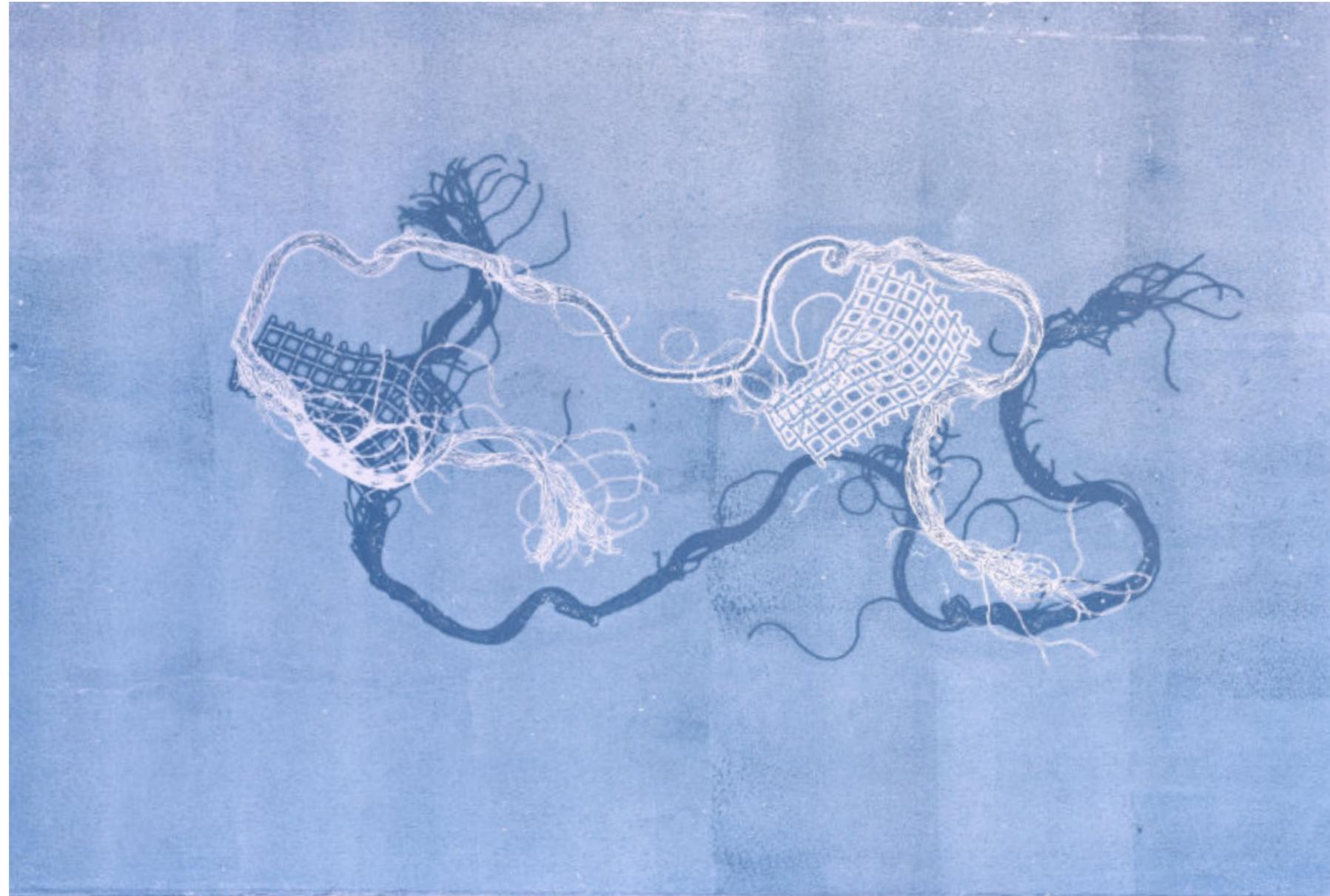




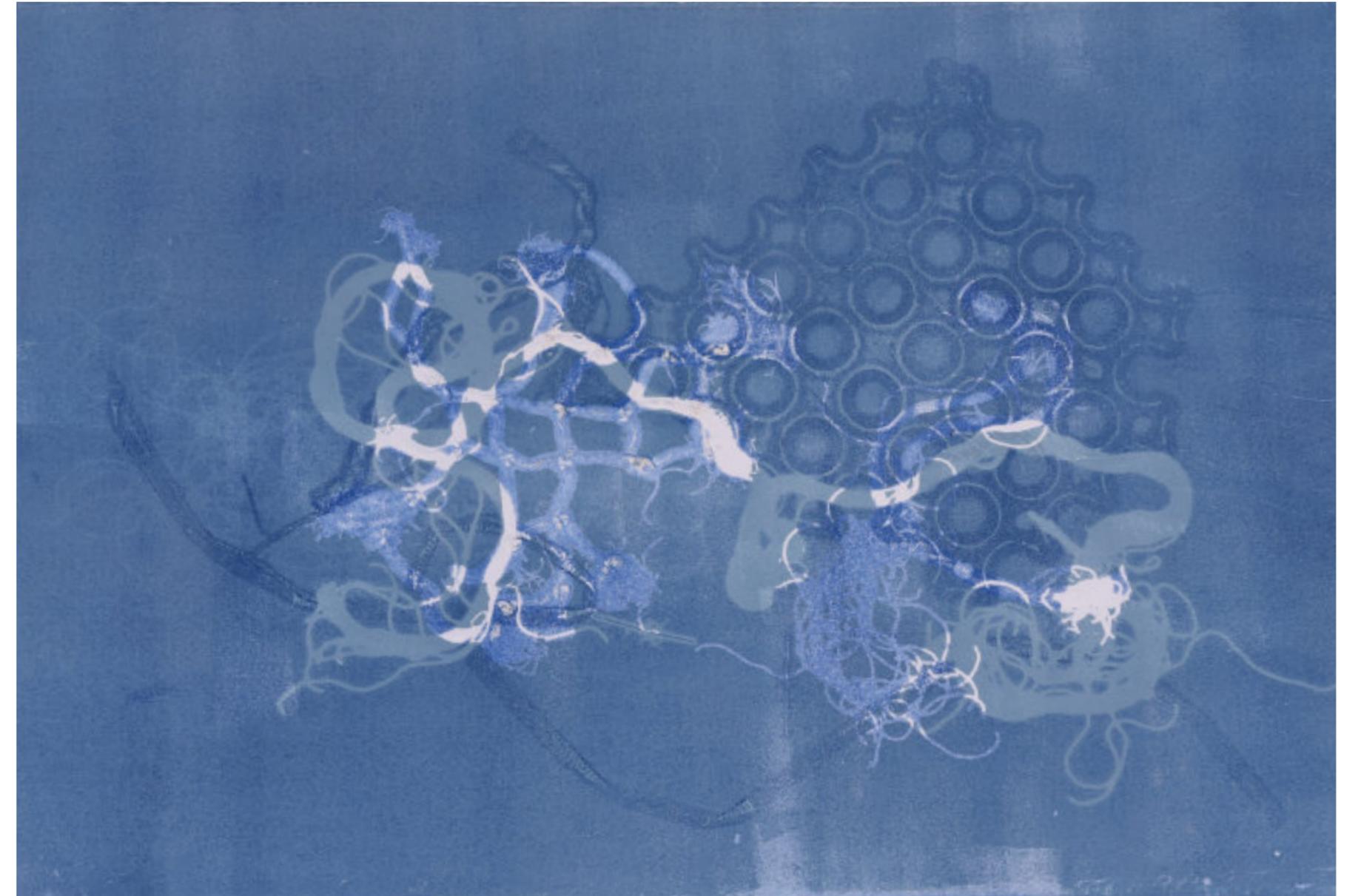
Treibgut - Collagraphie - 68 cm x 99 cm



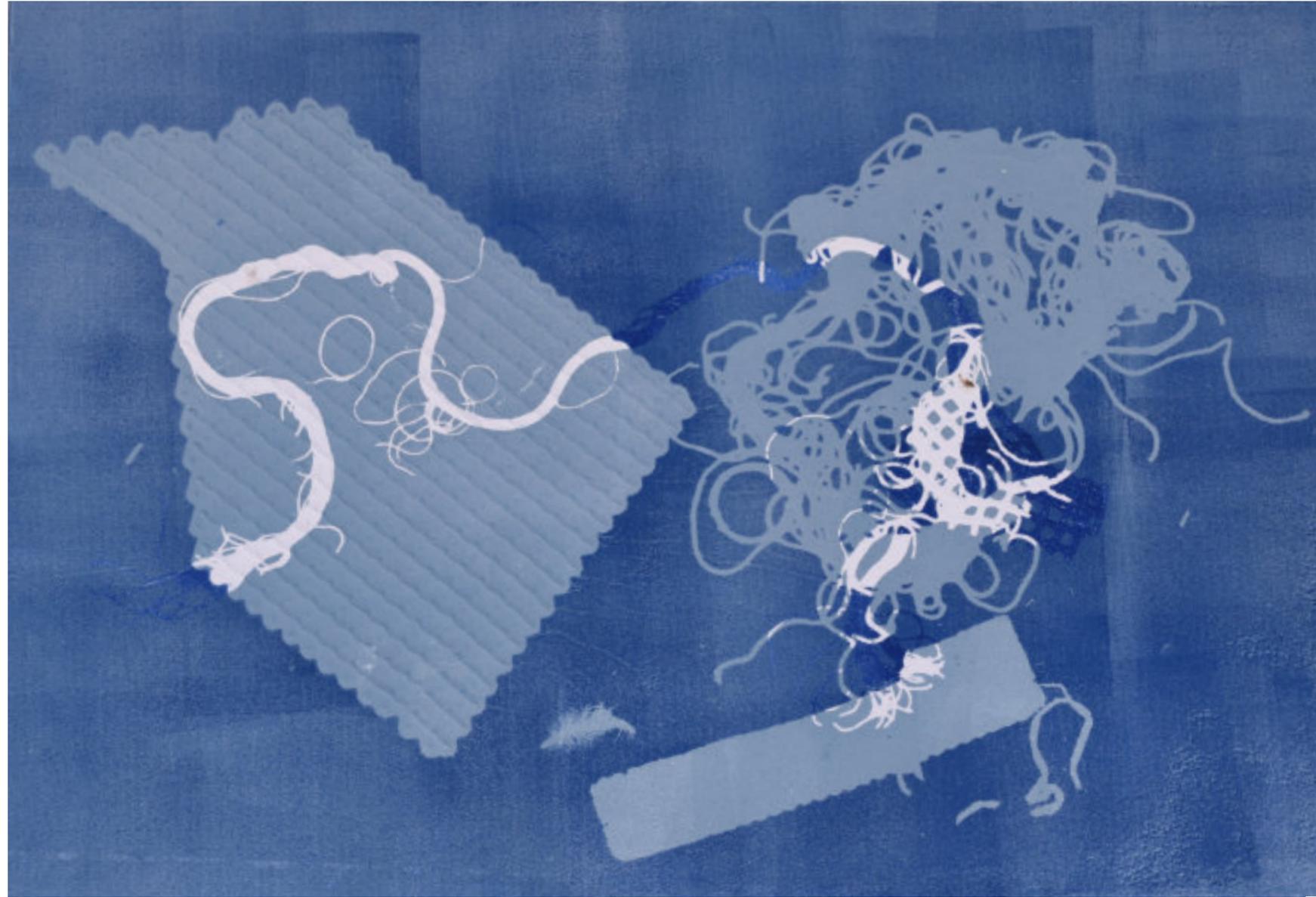
Fundstücke I
experimentelle Druckgraphik
56 cm x 56 cm



Drachenfisch II - Monotypie - experimenteller Druck - 60 cm x 88 cm



Drachenfisch I - Monotypie - experimenteller Druck - 60 cm x 88 cm



Fundstucke II - Monotypie - 60 cm x 88 cm



aufgetaut - Collagraphie - 59 cm x 88 cm



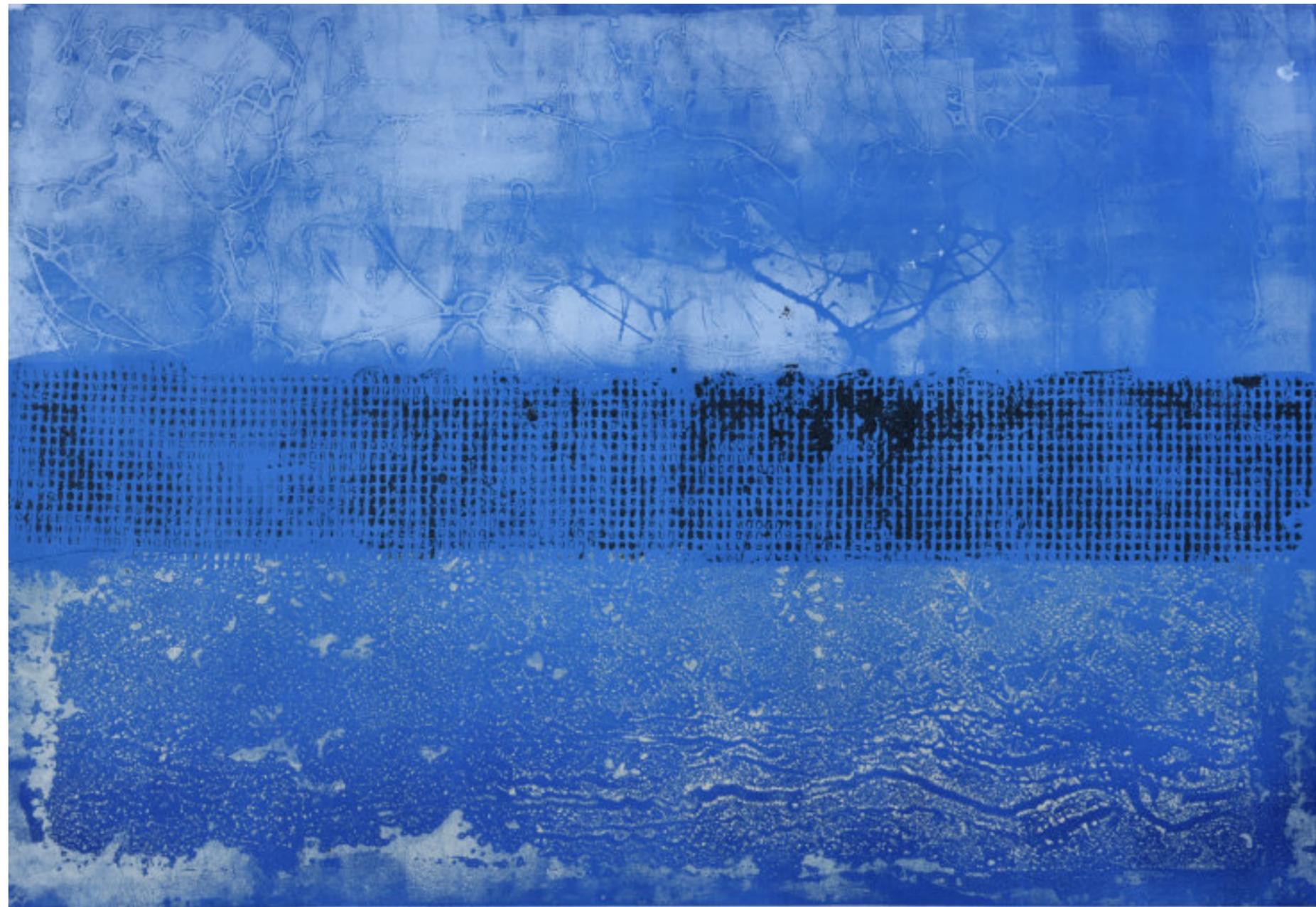
Save our sea I - Monotypie - 21 cm x 30 cm



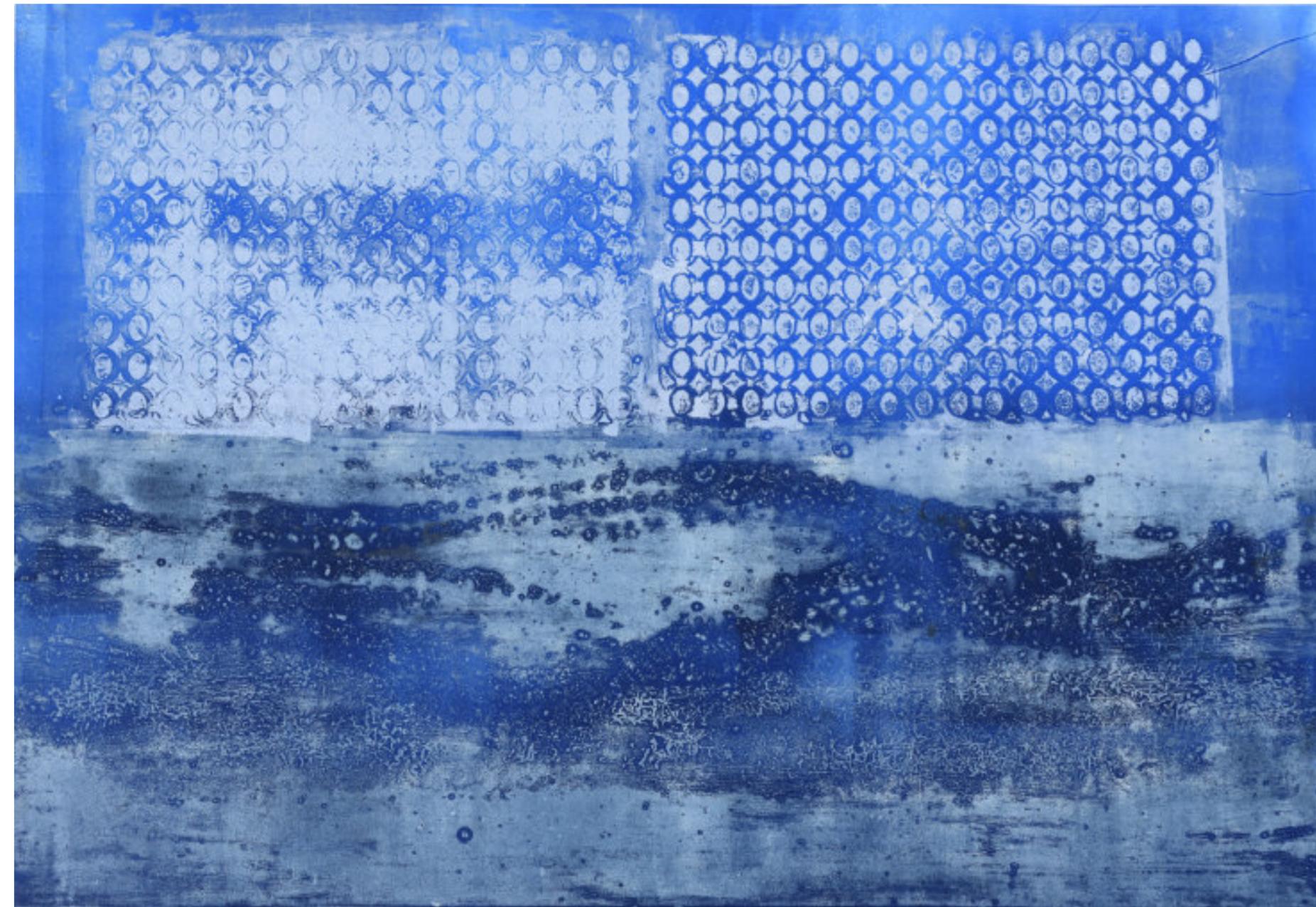
Save our sea II - Monotypie - 30 cm x 21 cm



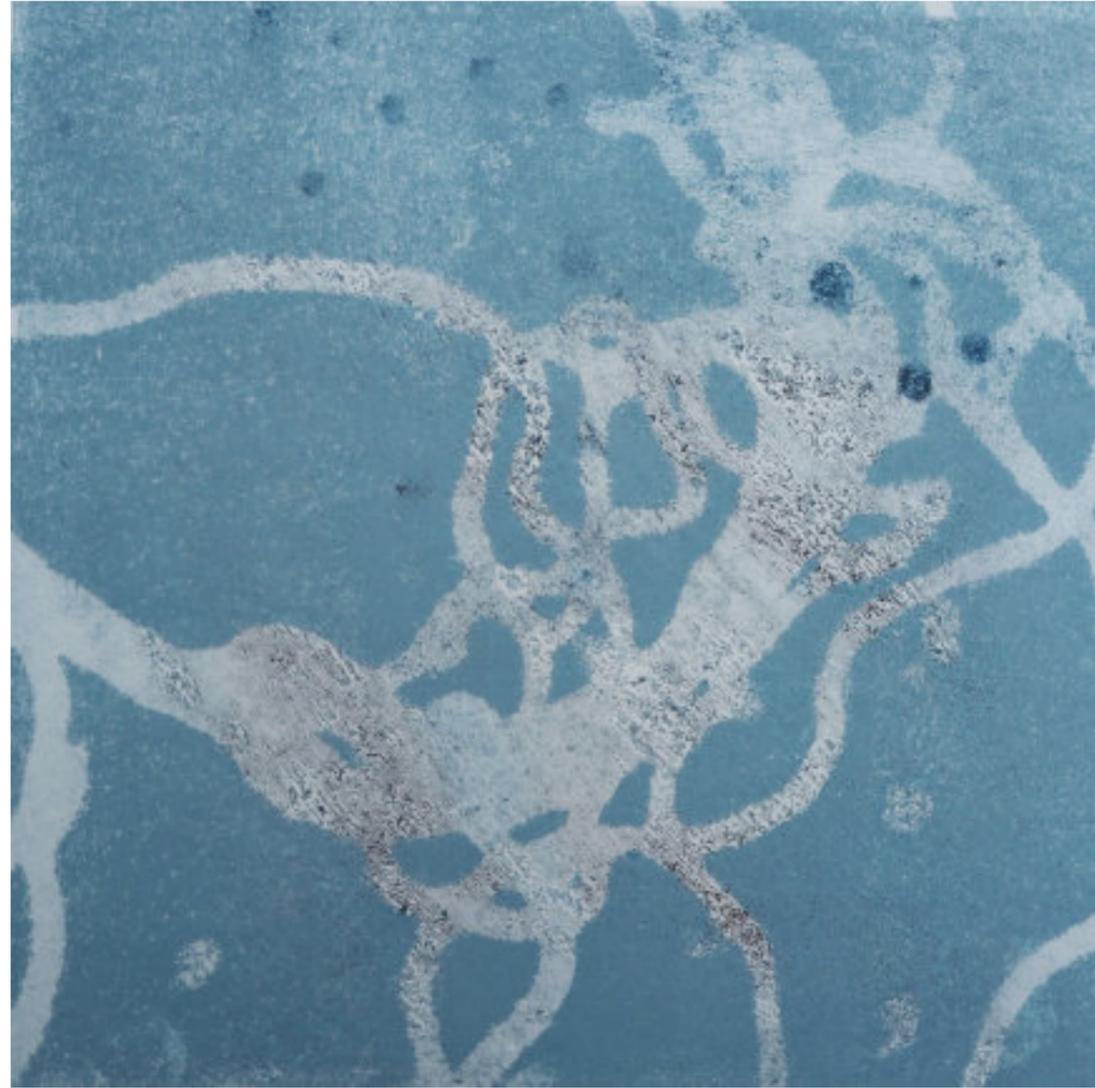
Save our sea III - Monotypie - 21 cm x 30 cm



Lagune blau III - Collagraphie - experimenteller Druck - 74 cm x 104 cm



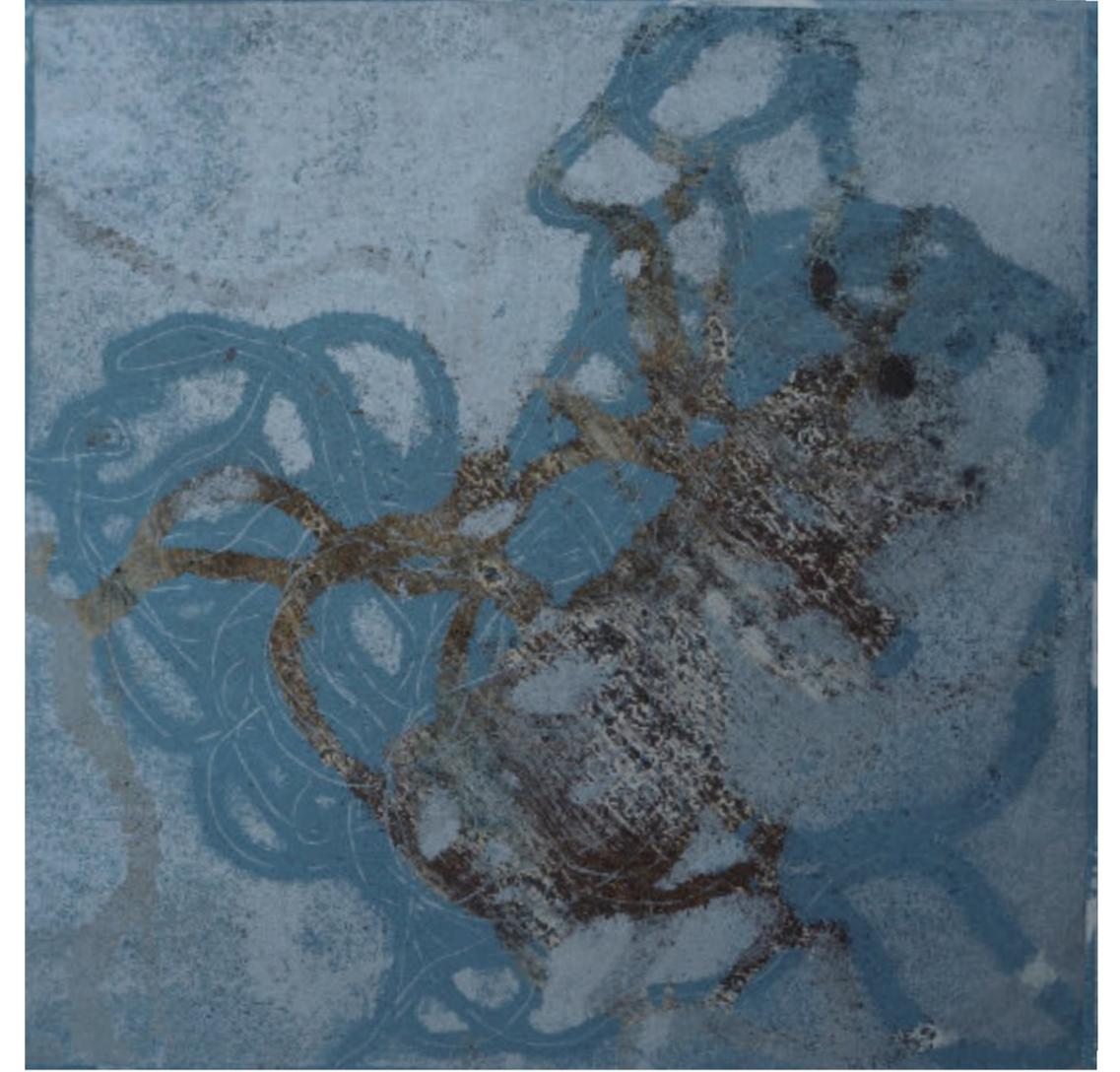
Lagune blau I - Collagraphie - experimenteller Druck - 74 cm x 104 cm



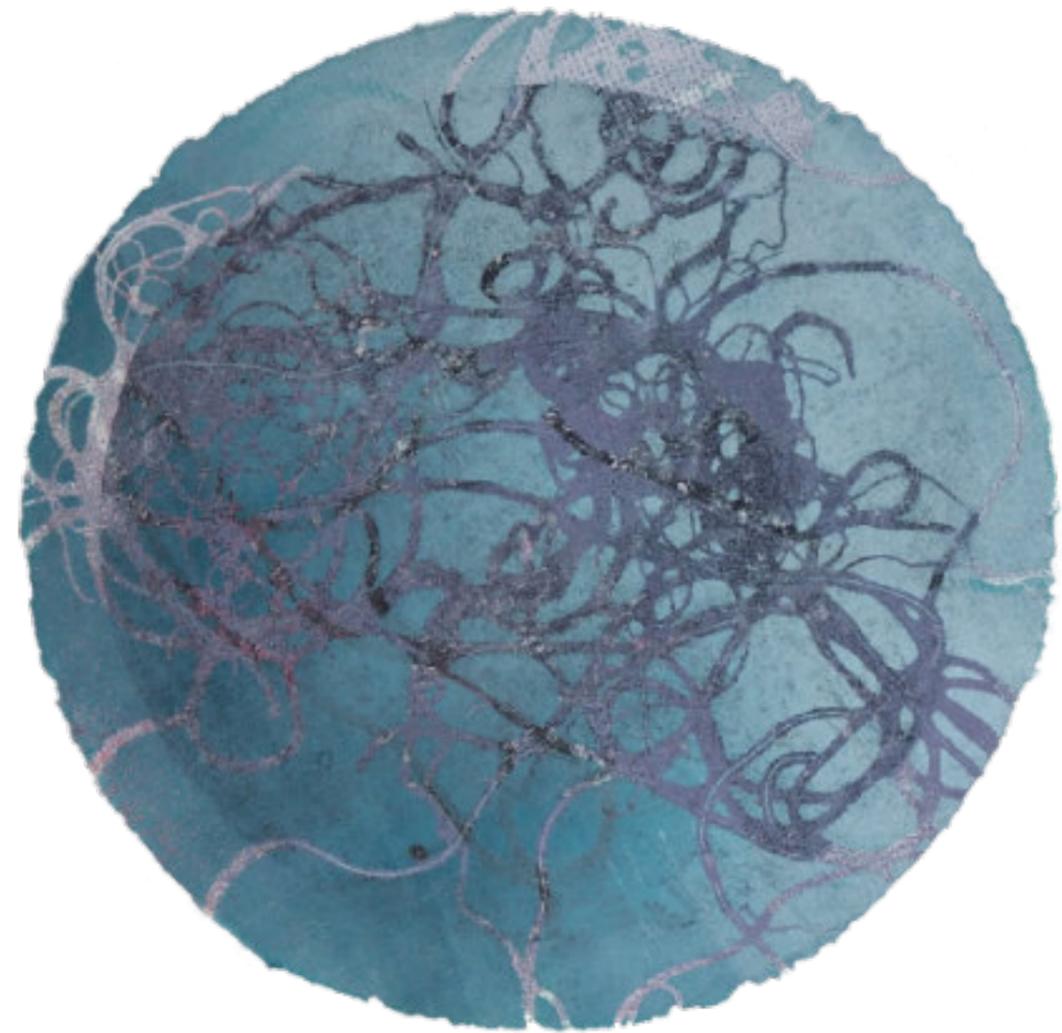
Tentakel I - experimentelle Druckgraphik - 20 cm x 22 cm



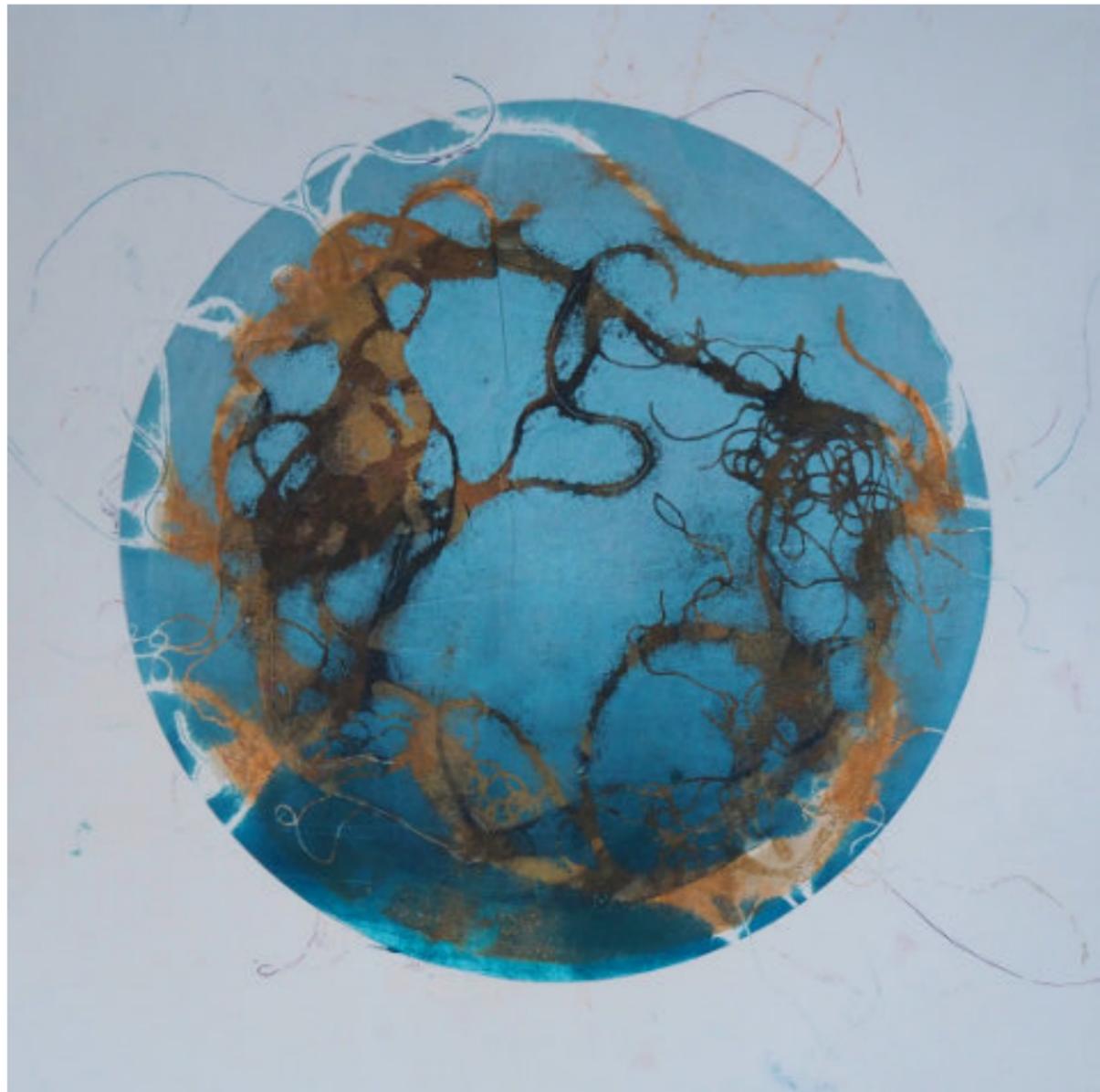
Tentakel II - experimentelle Druckgraphik - 20 cm x 22 cm



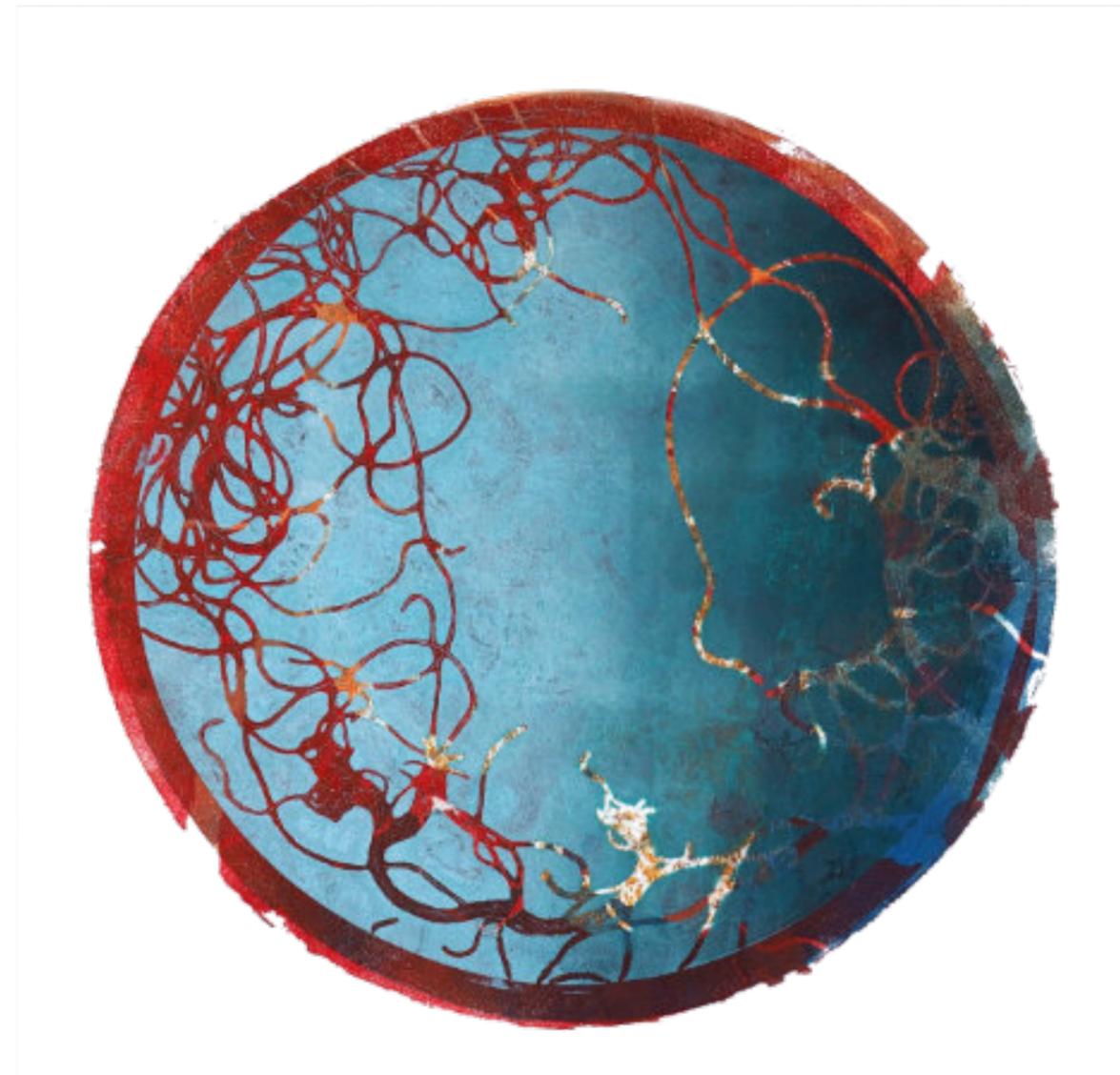
Tentakel III - experimentelle Druckgraphik - 20 cm x 22 cm



Tondo I - experimentelle Druckgraphik - Ø 32 cm



Tondo II - experimentelle Druckgraphik - 50 cm x 50 cm



Tondo III - experimentelle Druckgraphik - Ø 44 cm

Sie finden im Folgenden zehn Photomalereien, die ich zum selben Thema gemacht habe. Der Begriff Photomalerei ist eine Bezeichnung, die ich für meine digitale Arbeit passend fand. Im Vordergrund stehen dabei Strukturen und Überlagerungen. Die Möglichkeit, mit verschiedenen Photos collagenartig zu arbeiten und mit Überblendungen und Transparenzen zu spielen, kommt mir sehr entgegen. Bei dieser Arbeitsweise spielen Einfärbungen, malerische Elemente und digitale Zeichnungen ebenso eine Rolle wie der gelenkte Zufall. So binde ich Photos vom Handy mit ein sowie Photos von meinen Druckplatten.

zehn Minuten
Photomalerei
90 cm x 106 cm





save our sea II - Photomalerei - 90 cm x 120 cm

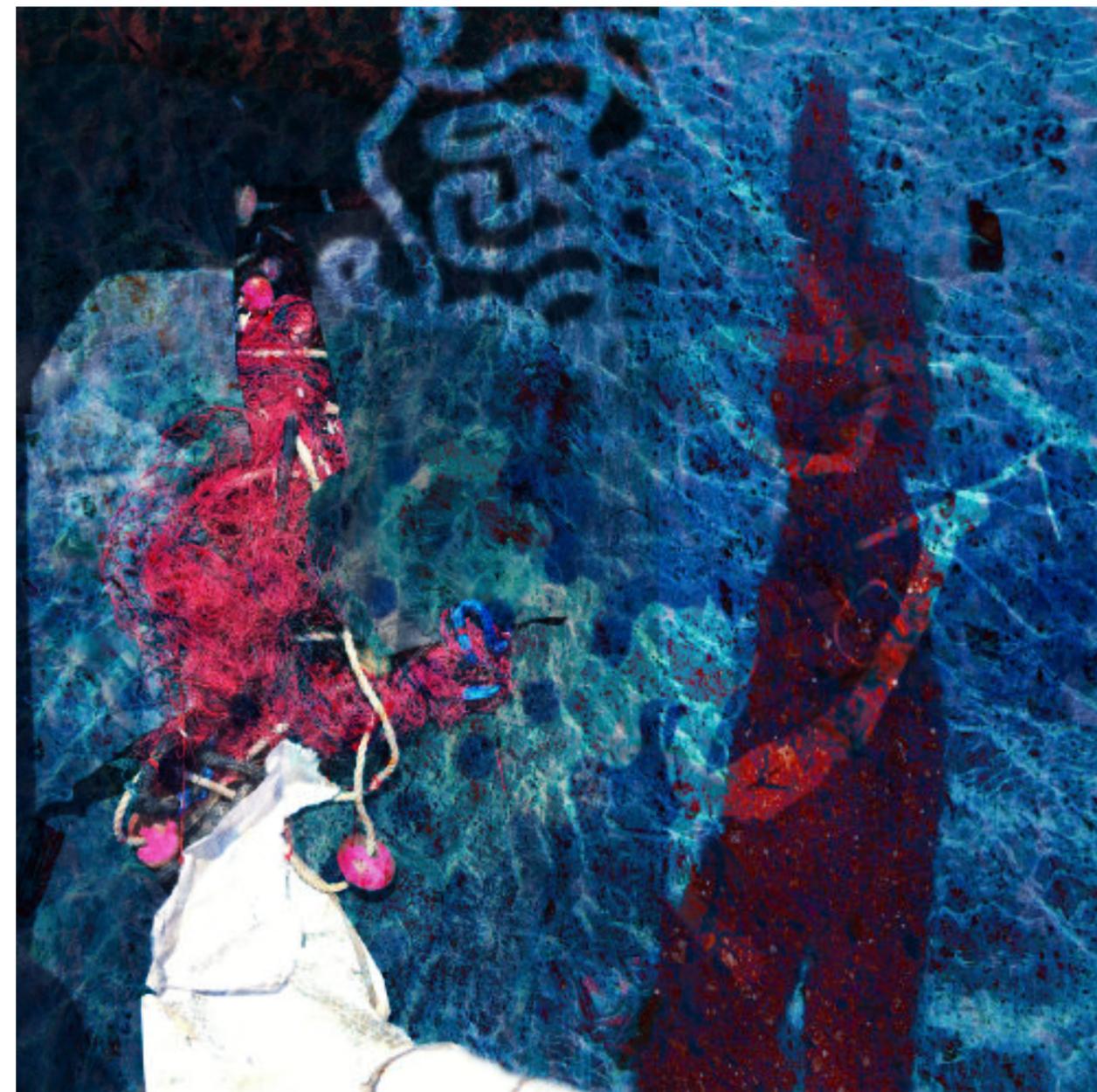


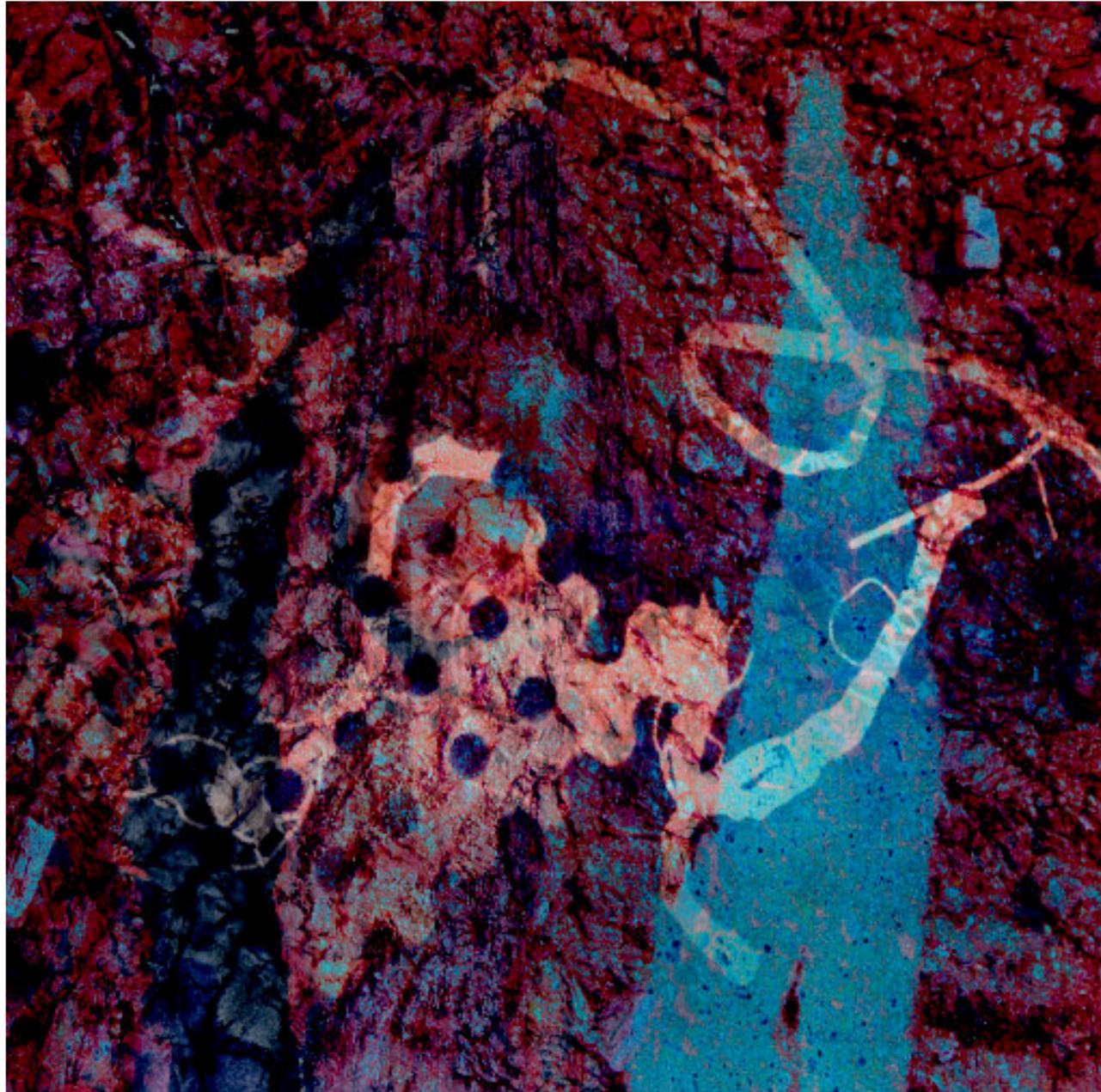
save our sea I
Photomalerei
105 cm x 80 cm



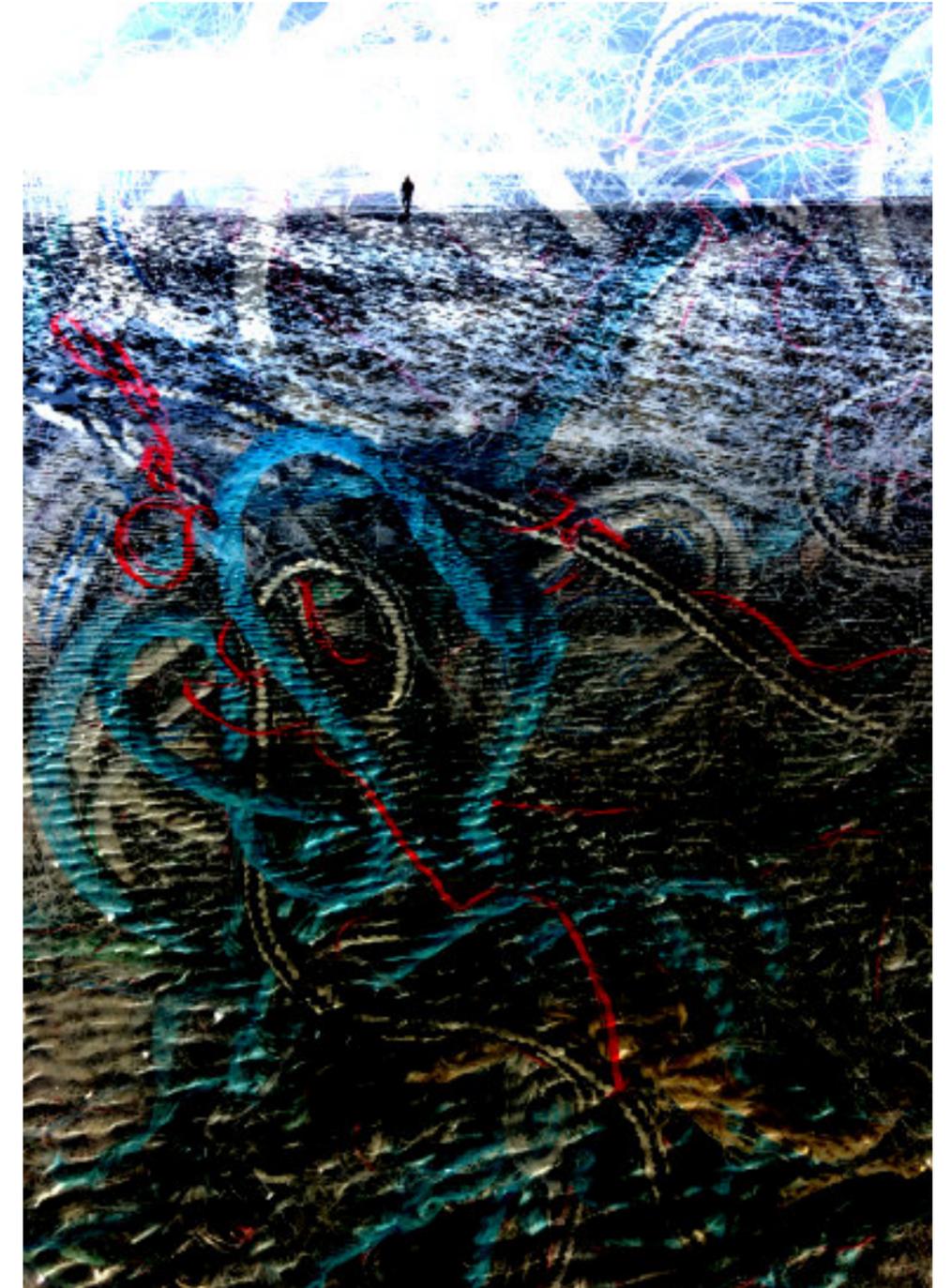
Landmark - Photomalerei - 100 cm x 150 cm

Baden verboten
Photomalerei
100 cm x 100 cm

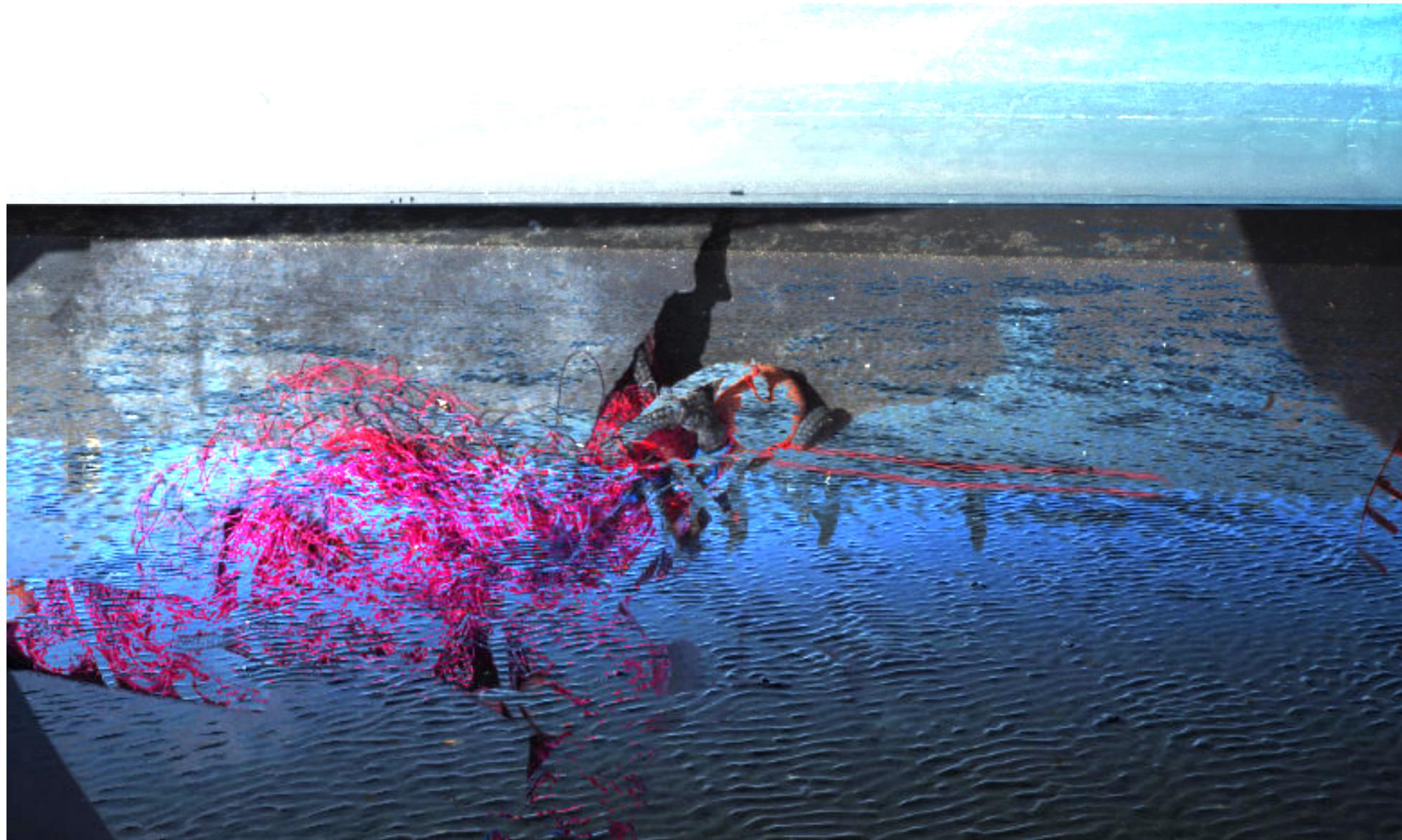




Unterwasserwelten
Photomalerei
100 cm x 100 cm



Aussicht
Photomalerei
100 cm x 70 cm



red line - Photomalerei - 50 cm x 83 cm



Spazier-Gang II - Photomalerei - 73 cm x 120 cm



Watt wandern - Photomalerei - 89 cm x 120 cm